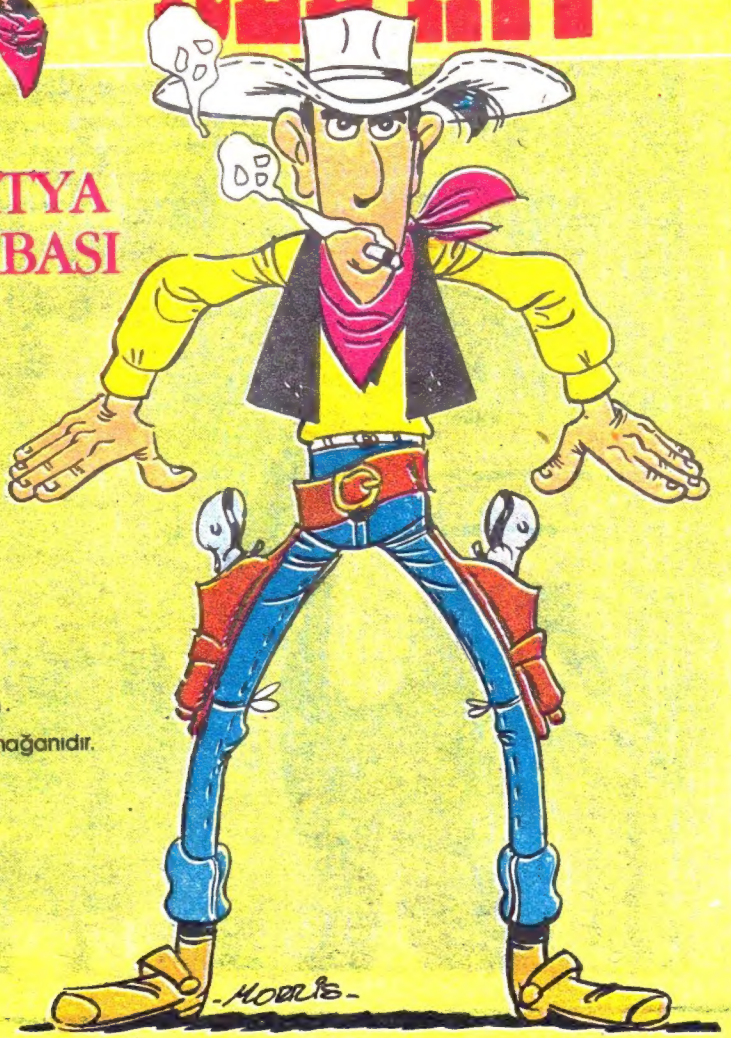
RED KİT

25

PAPATYA KASABASI



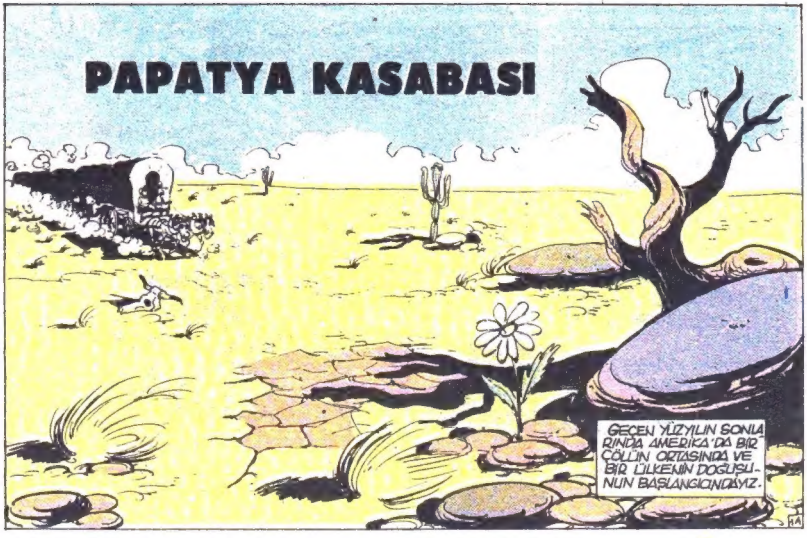
Milliyet 'in
okurlarına armağanıdır.

Milliyet

KARDEŞ

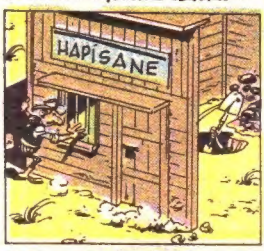
Sayı: 88 ● Fiyatı: 1800 Lira (KDV dahil)

PAPATYA KASABASI

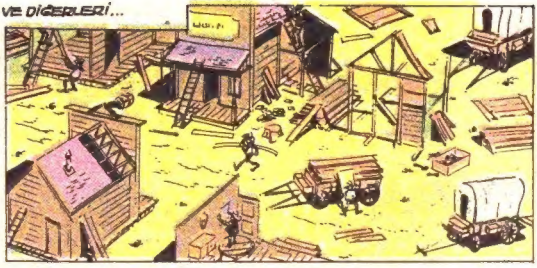


BİR SÜRE SONRA KASABANIN AÇIL BİRKAÇ BİNASI KURULUVERMİŞTİ BİLE...

SONRA DA KAÇINILMAZ OLANLAR...



VE DİĞERLERİ...

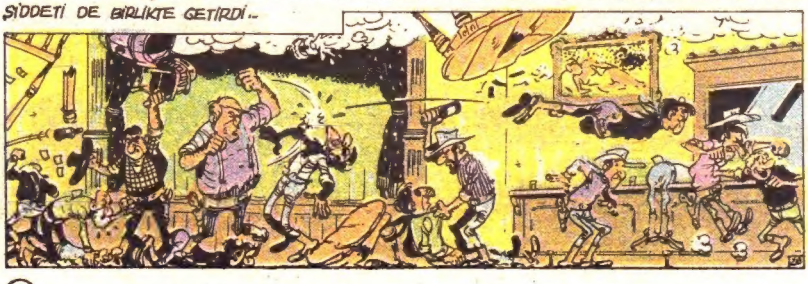


VAH ZAVALLI...

BATIDAKİ BİR KASABANIN KURULMASI, HEMEN HAYDUTLARIN, KANUN KAÇAKLARININ VE AVAK TAKIMININ İLGİSİNİ ÇEKERDİ...

ARDINDAN EĞLENCE DÜNYASINI TAŞIYAN ATLAR ARABALAR...

ŞİDDETİ DE BİRLİKTE GETİRDİ...



SİDDETİN HER TÜRLÜ DENETİMİNE RAĞMEN KENDİNİ GÜVEN ALTINA ALMAK ZORDU..

PAN! PAN! PAN! PAN!

ANCAK BAZILARININ GÜVENCESİ BAŞKALARININ GÜVENSİZLİĞİNİ GEREKTİRİYORDU...

HE,HE,HE!

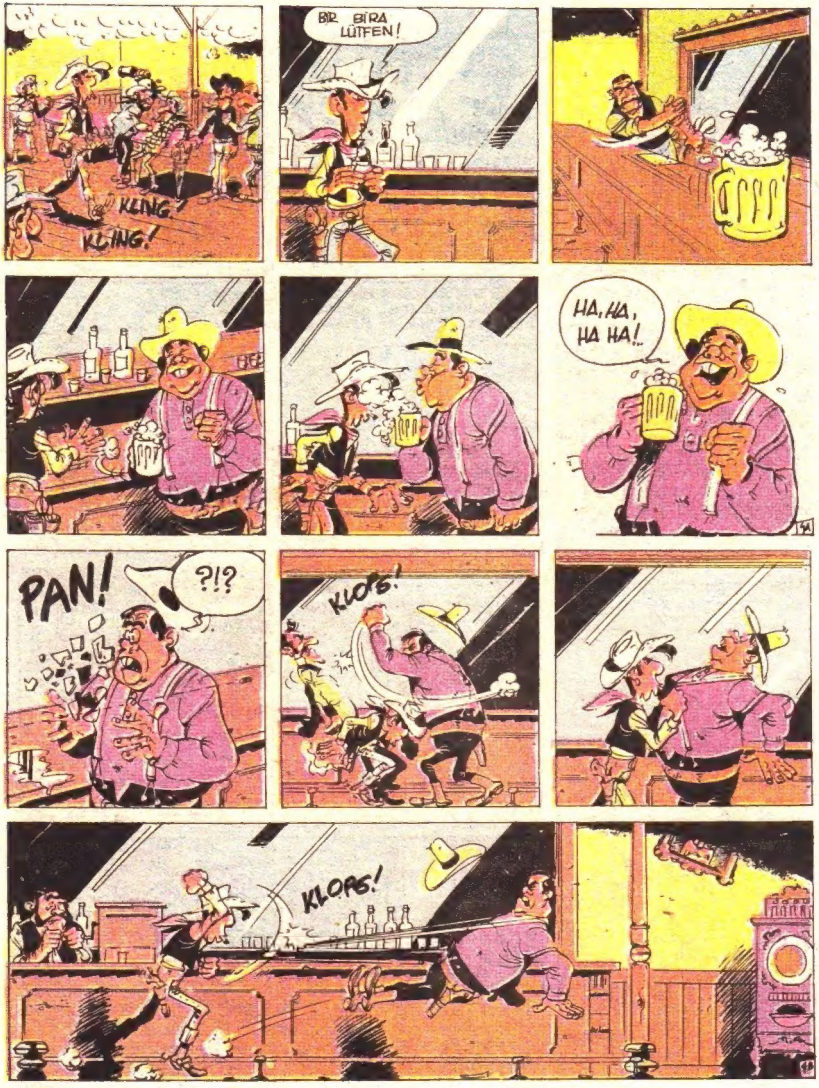
BÖYLE BİR KASABAYI KURTARMAK İÇİN BÜTÜN DİĞER ROMANLARDA OLDUĞU GİBİ CESUR, DÜRÜST, YETENEKLİ BİRİ OLMALIYDI! Kİ BARIŞI VE ADALETİ GERİ GETİRSİN..

BÖYLE BİRİ DE VARDI ZATEN...

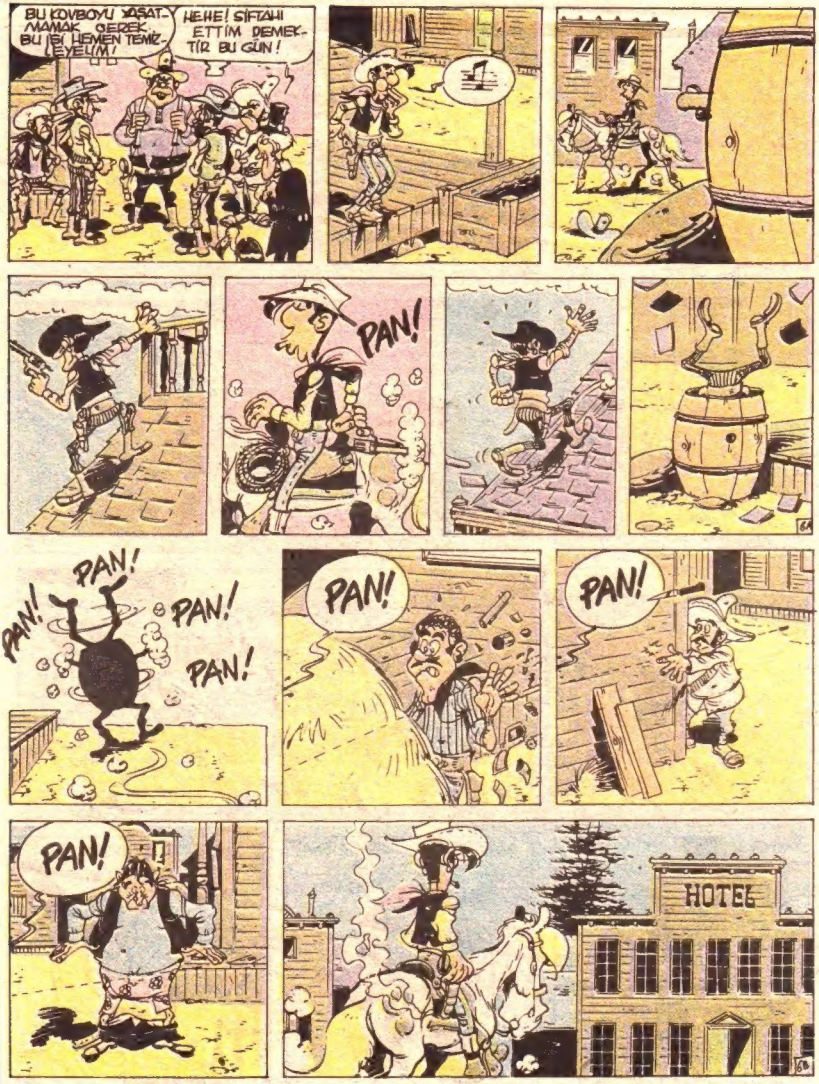
...BU ADAM RED KİT'Tİ..

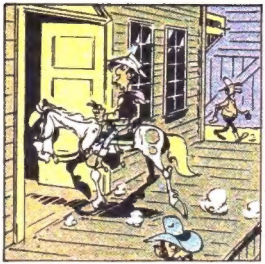
İYİ TAHMİN ETTİNİZ!

KLOPS!


KLING!
KLING!
EN BIRA TACK!
HA, HA, HA HA!
PAN!
?!?
KLOFS!
KLOFS!

KRASH!
KLING!
KLANK!
KLANK
KLANK!
PAF!
KLOPS!
VE SONUNDA...
KLOPS!
NEREDE KALDI, BENİM BİRA?
AL BAKALIM YAKIŞIKLI!

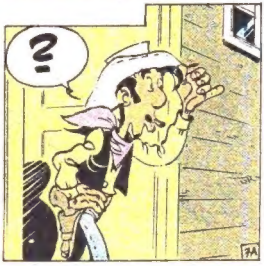

BU KOVBOYU YAŞATMAMAK GEREK. BU İŞİ HEMEN TEMİZLEYELİM!
HEHE! SİFTAH! ETTİM DEMEKTİR BU GÜN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
HOTEL



İYİ GECELER DÜDÜL! RENKLİ SİNEMASKOP RÜYALAR!..
HOTEL
HIIIII FRUUURR! HOORRRRR!

ÖMRÜM BOYUNCA BÖYLE BİRİNİ GÖRMEDİM!
DAISY TOWN
HERALD
TAM ARADIĞIM GİBİ BİRİ!
HEPSİNİN HAKKINDAN ÖYLE BİR GELDİ Kİ...

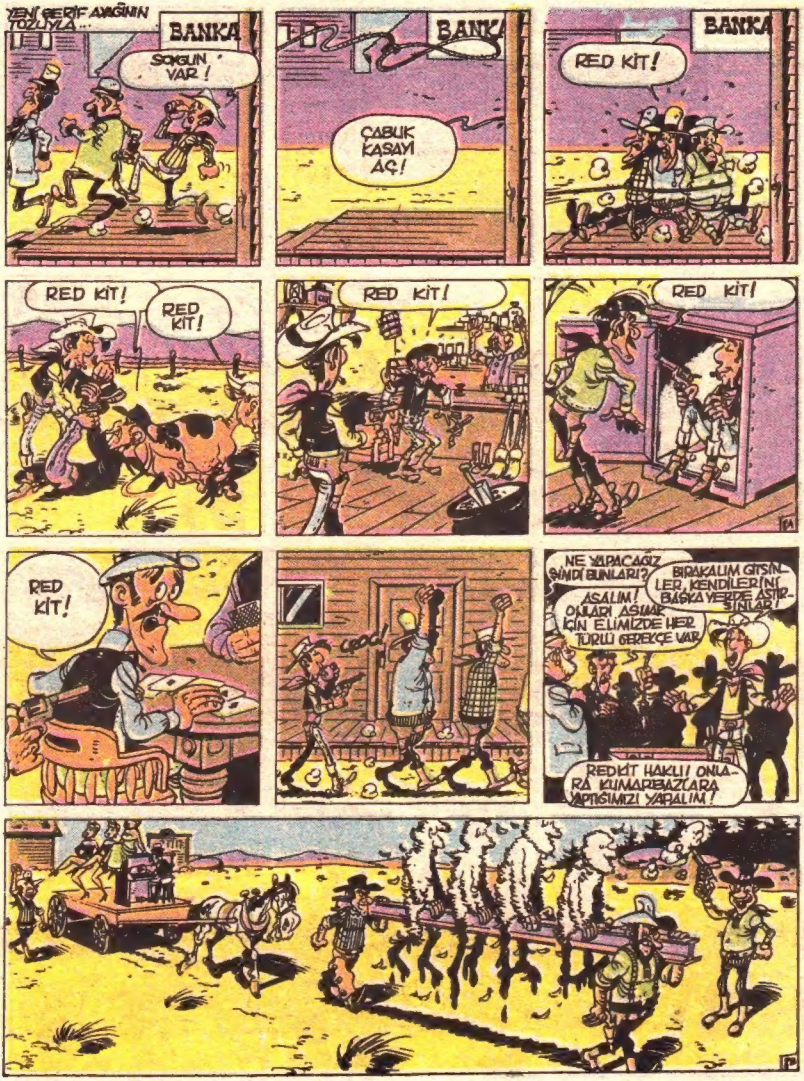
DOSTLARIM BENCE BU KOVBOYUN KASABADA KALMASINI SAĞLAMALIYIZ!
HE,HE,HEEE.! BÖYLE GİDERSE KASABADA CANLI HAYDUT KALMAYACAK DEMEKTİR.

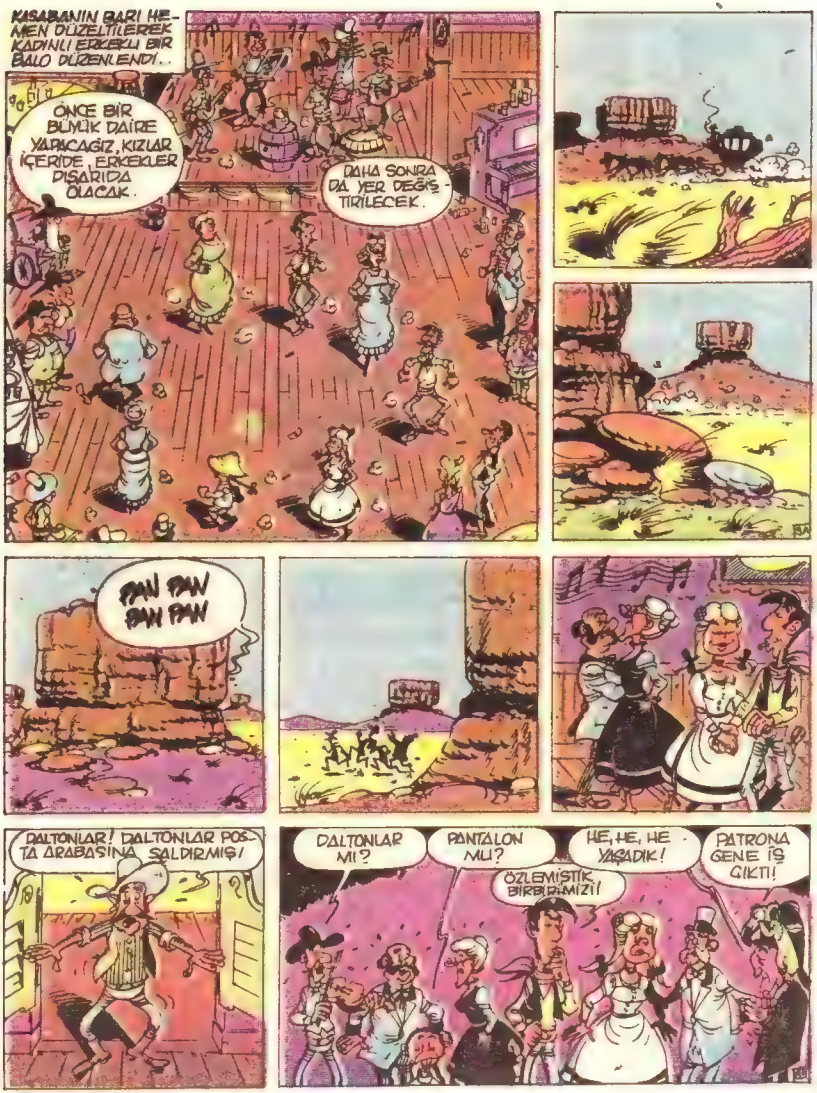

?

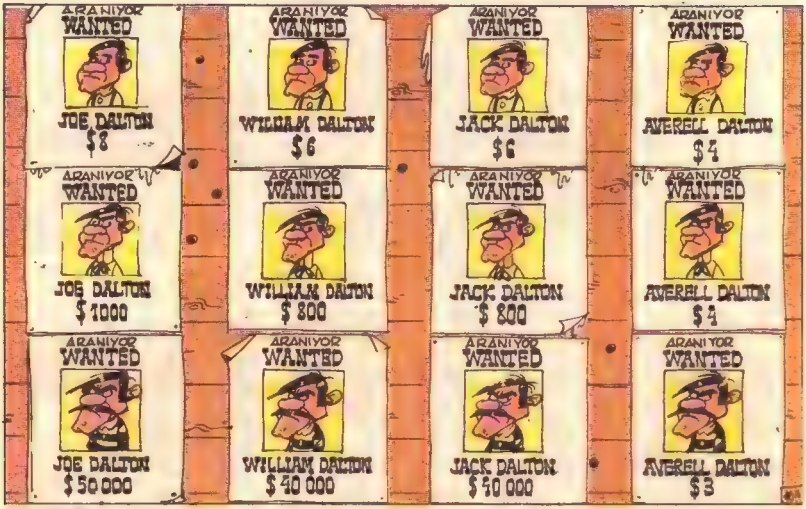
YABANCI! KASABANIN SANA İHTİYACI VAR. PAPATYA KASABASININ GEÇMİŞİ KISA AMA GELECEĞİ UZUN OLSUN İSTİYORUZ. MUTLU YARINLARA BİR ADIM ATABİLMEMİZ İÇİN!
ŞERİFLİK GÖREVİNİ KABUL EDER MİSİNİZ?

MADEM ÇOK ISRAR EDİYORSUNUZ!

YEEPEE!
YEEPEE!
HOTEL


YENİ ŞERİF AVĞININ TOZUYLA...
BANKA
SOYGUN VAR!
BANKA
ÇABUK KASAYI AÇ!
BANKA
RED KİT!
RED KİT!
RED KİT!
RED KİT!
RED KİT!
RED KİT!
NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ BUNLARI?
BIRAKALIM GİTSİNLER, KENDİLERİNİ BAŞKA YERDE ASTIRSINLAR!
ASALIM! ONLARI ASMAK İÇİN ELİMİZDE HER TÜRLÜ GEREKÇE VAR
REDKİT HAKLI! ONLARA KUMARBAZLARA YAPIŞIMIZI YAPALIM!

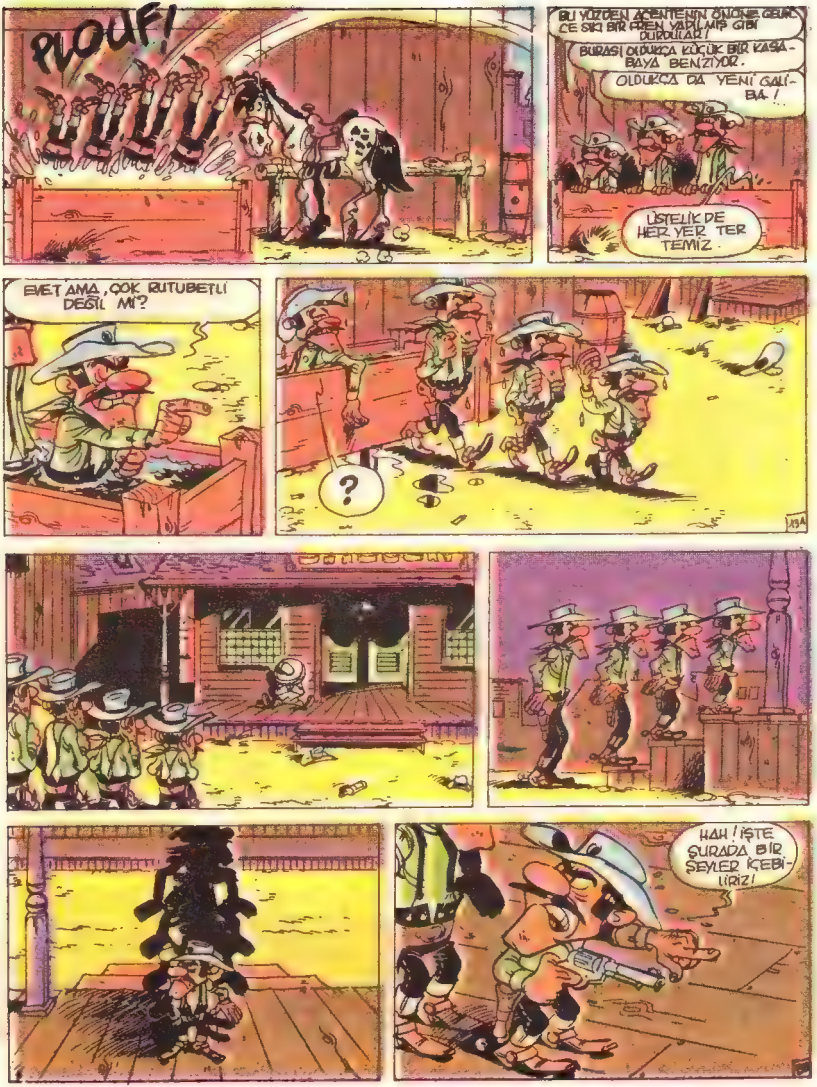

KASABANIN BARI HEMEN DÜZELTİLEREK KADINLI ERKEKLİ BİR BALO DÜZENLENDİ..
ÖNCE BİR BÜYÜK DAİRE YAPACAĞIZ, KIZLAR İÇERİDE, ERKEKLER DIŞARIDA OLACAK.
DAHA SONRA DA YER DEĞİŞTİRİLECEK.
PAN PAN PAN PAN
DALTONLAR! DALTONLAR POSTA ARABASINA SALDIRMIŞ!
DALTONLAR MI?
PANTALON MU?
HE, HE, HE YAŞADIK!
ÖZLEMİŞTİK BİRBİRİMİZİ!
PATRONA GENE İŞ ÇIKTI!



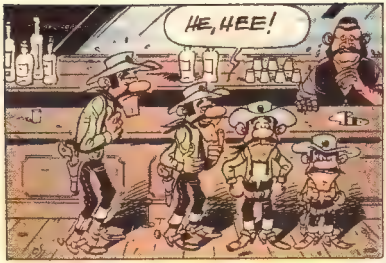
YAPTIKLARI SOYGUNLAR VE APTALLIKLAR, ADLARININ BATIDAN DOĞUYA, KAYALIK DAĞLARINA KADAR DUYULMASINI SAĞLAMIŞTI ..

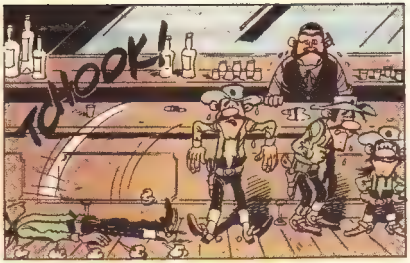
PEKİ BURALARDA KASABA OLUP OLMADIĞINI BİLMİYORUZ Kİ! OLSA BİLE NASIL GİDECEĞİZ?
POSTA ARABASININ ATLARI GÖTÜRECEK BİZİ!
SEN BİR DAHİSİN JO!
İÇİMİZDEN EN AKILLI VE BURNUZU ODUR!
NEDEN? NE DEDİ Kİ?
DİNLE AVEREL! JOE, POSTA ARABASININ ATLARINA BİNERSEK..
...BİZİ DOĞRUCA EN YAKIN KASABAYA GÖTÜRECEKLERİNİ SÖYLEDİ.
DESENE, O YÜZDEN ATLARI KESİP YEMENİZİ İSTEMEDİ.
NE KARASIZ HERİF BU!
KİM KARASIZ?
AVEREL, KİM OLACAK!
KAFAM BURADA YERİNDE DURUYOR, AŞIL SİZ BOYUNUZ KISA OLDUĞU İÇİN GÖREMİYORSUNUZ!

GÖRÜYORSUNUZ. ATLARIN DİZGİNLERİNİ TUTMAYA BİLE GEREK YOK. NEREYE GİDECEKLERİNİ ÇOK İYİ BİLİYORLAR.
AMA BÖYLE BOŞ OTURUNCA İNSANIN KARNI AÇILIYOR..
HİÇ OLMAZSA BENİMKİNİ YESİP YESEK!
AVEREL KAPA ÇENENİ!
OFF!
PAPATYA KASABASI
POSTA ARABASININ ATLARI, DALTON'LARIN KÖPEKLERİ GİBİ ŞAŞILI REFLEKSE SAHİPTİLER...
WELLS FARGO

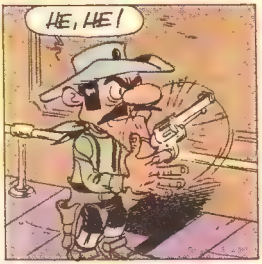

PLOUF!
BU YÜZDEN ACENTENİN ÖNÜNE GELİNCE SIKI BİR ŞEY YAPIL MIŞ GİBİ DURDULAR!
BURASI OLDUKÇA KÜÇÜK BİR KASABA BENZİYOR.
OLDUKÇA DA YENİ GALİBA!
ÜSTELİK DE HER YER TERTEMİZ.
EVET AMA, ÇOK RUTUBETLİ DEĞİL Mİ?
?
154

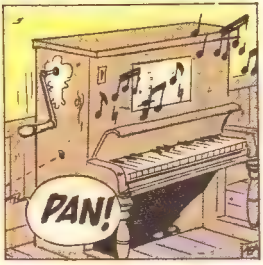
İÇERİYE GİRİYORLAR!
GLOU GLOU GLOU!..
DALTONLAR!..
KLINK! KLINK! KLINK!
İÇKİ VER BİZE BARMEN! EN İYİSİNDEN OLSUN!
PEKİ BAY DALTON! SİZE EN İYİ İÇKİDEN VERECEĞİM.
İŞTE BAY DALTON!
GLOU GLOU GLOU!..
HIK!

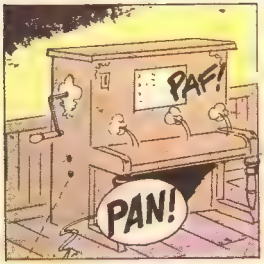

HE, HEE!


KHOOK!

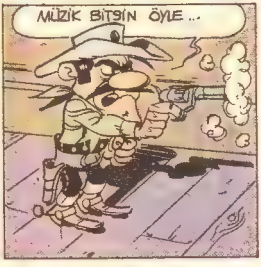
FENA DEĞİLDİ, AMA NE BİKİM BAR BURASI? MÜZİK YOK MU?

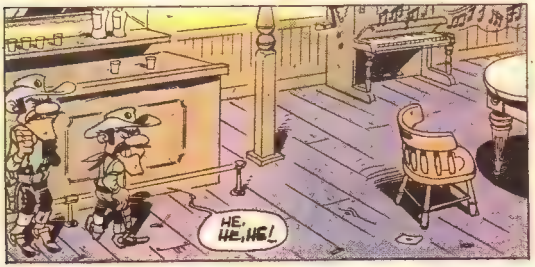

HE, HE!

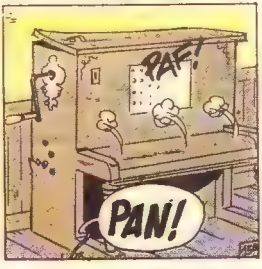

PAN!


PAF!
PAN!

SENİNLE KONUŞABİLİR MİYİZ DALTON?

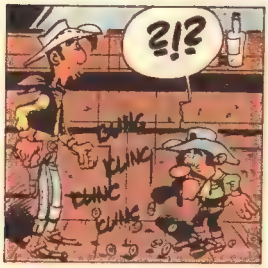

MÜZİK BİTSİN ÖYLE...


HE, HE, HE!

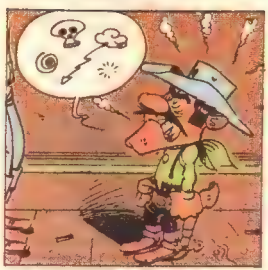

PAF!
PAN!

HAYIR!. HEMEN GÖRÜŞMEMİZ GEREK!
PAN!
PAN!
NE OLURSUNUZ BAYLAR, YALVARIRIM..
PAN!
BU PİYANO ÇOK PAHALIDIR, PARİSTEN YENİ GETİRTTİK!
PAN!
OOOOH!!..
PAN!
KLANK!
KRRR..
KLINK
WRKKKRR
EH, MÜZİK BİTTİĞİNE GÖRE SENİ DİNLİYORUM KOVBOY!
SİZLERİ PAPATYA KASABASINDA GÖRMEK İSTEMİYORUZ!
HA! HA! HA! DEMEK BİZİ KORKUTMAK İÇİN SENİ GÖNDERDİLER HA? BAK, SANA NE GÖSTERECEĞİM, KOVBOY!

PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
PAN!
BOZUK PARAN KALMADI GALİBA?
ÖNEMLİ DEĞİL. BÜTÜN DE OLUR.
PAN!

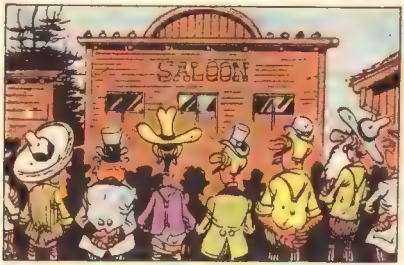

?!?
BUNG
KLING
TONK
KLING

ANLAŞILDI MI? YA TIPIŞ TIPIŞ YÜRÜYEREK GİDERSİNİZ, YA DA AYAKLARINIZ HAVADA!



BURADA KALIYORUZ. BU KASABAYI SEVDİK... KİMSE BURDAN SÖKÜP ATAMAZ..!

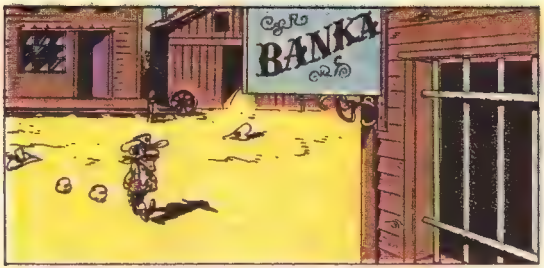
BU KASABAYI GÖZÜMÜZ GİBİ BAKACAĞIZ!
SANKİ DUY-DUĞUMUZ KA-SABA İMİŞ Gİ-Bİ
SUS APTAL!


SALOON

DALTONLAR İMDAAT!..
ÇABUK, KAÇALIM!

HA!
HA!
HA!
HA!
HA!
HA!

WILLİAM, SEN MANAVLA; JAK, SEN BAKKALLA; AVEREL, SEN DE KASAPLA İLGİLEN. BEN DE GİDİP BANKAYA BİR BAKAYIM.


BANKA

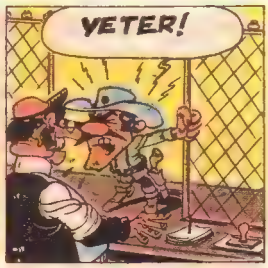
BANKA

GÜNAYDIN BAYIM. PARA MI YATIRMAK İSTİYORSUNUZ?
HAYIR! ÇEKMEK İSTİYORUM!

AH! SİZ MİYDİNİZ BAY DALTON? MÜDÜR BEY ÇOK ÜZÜLECEK. SİZİ BEKLEMİYORDUK.
TAMAM, ANLADIK. KASAYI AÇ!

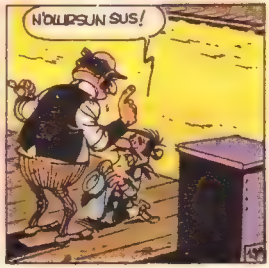
AH! NE YAZIK Kİ ŞANSINIZ YOK. ANAHTARLAR MÜDÜR BEYDE. KENDİSİ DE BİR SAATTEN ÖNCE GELMEZ. DAHA SONRA UĞRAYAMAZ MIYDINIZ?
SAATİNİ VER KATSAYI DA..

KASA MI? AMA KASA ÇOK AĞIRDIR. SAN FRANSİSCO'NUN EN ÜNLÜ KASA FABRİKASINDA YAPILMIŞTIR. ÇOK SAĞLAMDIR. ANAHTARSIZ KESİNLİKLE AÇILMAZ EFENDİME SÖYLEYEYİM. BAZEN ANAHTARLA BİLE AÇAMADIĞIMIZ OLMUŞTUR. SİZE BAŞIMDAN GEÇEN İLGİNÇ BİR OLAYI ANLATIRIM.


YETER!

BU DALTON! ŞU BOZUKLUKLARI UNUTTUNUZ.
HAH! İYİ OLDU. LA DİNAMET ALIRIM!

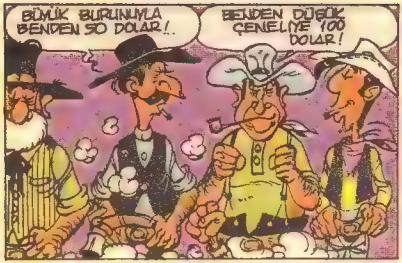
TAM ÜSTÜNE BASTINIZ. HEMEN YANIMIZDAKİ BAKKALDAN İSTEDİĞİNİZ KADAR DİNAMİT ALABİLİRSİNİZ BAKKAL VERESİYE DE VERİR. KENDİSİ BANKA MÜDÜRÜNÜN KARŞISININ YEGENİ OLUR.


N'OLURSUN SUS!

AVEREL BURAYA GEL!
PATLAMAYIN GELİYORUM!
BİR SÜRE SONRA OTELİN ODASINDA...
DİNAMİTİ NİÇİN ALDIN JOE?.
PİKNİĞE GİDERKEN BİSE AÇACAĞI NI UNUTUR MUYUM?
AVEREL KASANIN ÖNÜNE KOYDUĞUM DİNAMİTİ ATEŞLE, SONRA DA BURAYA YATAĞIN ALTINA KANIMIZA GEL!
PİKNİK DEDİN JO, NE ZAMAN GİDİYORUZ?
HEY JO! KASANIN ÜSTÜNDEKİ DİNAMİT SANDIĞINI YERE İNDİRSEK DAHA İYİ OLMAZ MI?
NE DEDİN?
BAOUM!
NE BİÇİM PİKNİK BU? BEN GİTMEKTEN VAZGEÇTİM!
ÇEKİLİN YOLDAN! İTFAİYE GELİYOR SOL-DAN, DAN, DAN!

KLING!
PAN
PAN
ÇEKİLİN YOLDAN! İTFAİYE KAÇIYOR BURDAN - DAN! DAN! DAN!
BU KASABA ARTIK SİNİRİMİ BOZMAYA BAŞLADI...
SAKİN OL JO!
SİZİ BURAYA TOPLADIM. ÇÜNKÜ BU SERSERİLERİN HAKKINDAN GELMEMİZ GEREK.
AMA BİRŞEY YAPMADILAR Kİ!
USLU USLU OTURUYORLAR!
TAMAM, BUNLAR ÜNLÜ HAYDUT ÇETESİ DALTON KARDEŞLER. AMA ELİMİZDE ONLARI TUTUKLAMAK İÇİN DELİL YOK Kİ!
ZATEN OTELİM ESKİMİŞTİ. NEREDEYSE KENDİLİĞİNDEN YIKILACAKTI. HEP, YIKIP YENİDEN YAPMAYI DÜŞÜNÜYORDUM.
BEN DE YENİ BİR PİYANO ISMARLADIM. BU ESKİDEN DAHA MARİFETLİ BİR ŞEYMİŞ. DALTONLAR KASABAMIZA YENİLİK GETİRİYORLAR.
MADEM BU KADAR YENİLİK MERAKLISISINIZ, BEN SİZE ENGEL OLMAYIM BAYLAR!
NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN. İSTİFA EDİYORUM.
PAN!
SHERIFF
MADEM Kİ ŞERİF İSTİFA ETTİ BU DURUMDA YENİDEN SEÇİMLERE GİTMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK. BEN BELEDİYE BAŞKANLIĞI İÇİN ADAYLIĞIMI KOYUYORUM!
BEN DE YARIŞIÇ OLACAĞIM.
BEN DE ŞERİF. ÖMRÜM BOYUNCA HEP HAPİSANENİN ANAHTARLARINI ELE GEÇİRMEK İSTEDİM.
YA BEN N'APACAĞIM?
SEN DE AFİŞLERİ YAPIŞTIRACAKSIN AVEREL!
ERTESİ GÜN..
AVEREL, SEN ADAY DEĞİL MİSİN?
WANTED
JO DALTON'U BELEDİYE BAŞKANI SEÇİN
WANTED
JACK DALTON'U ŞERİF SEÇİN
BİLMEM, JO BUNDAN HİÇ SÖZ ETMEDİ!

ERTESİ GÜN...
WILLIAM'I SEÇİN
JO'YU SEÇİN
JAK'I SEÇİN
BEN NEDEN ADAY DEĞİLİM JO?
İŞİ BÜYÜTME AVEREL. ADAY OLSAN SANA HİÇ KİMSE OY VERMEZ. DİLİ...
AMA BU HAKSIZLIK!
AZ SONRA...
AVEREL'İ SEÇİN!
DELİ BU ADAM GİLDİRMİŞ!
DAHA SONRA...
HEMŞERİLERİM! BİZİ SEÇİN! SİZE SÖZ VERİYORUM, PAPATYA KASABASINI HER KESİN HUZUR DUYDUĞU BİR YER YAPACAĞIZ. İLK OLARAK DA RED KİT'İ TUTUKLAMAKLA İŞE BAŞLAYACAĞIZ.
BENİ SEÇERSENİZ, BU KASA BAYI DALTONLARDAN TEMİZLERİM. YALANIM VARSA İKİ GÖZÜM ÖNÜNDE AKSİN!
DELİ BU ADAM! ONA OY VERMEYE YELTENEN OLURSA KARŞISINDA BİZİ BULUR. TAMAM MI,
BEN DE BU HAYDUTLARA OY VEREN, KİM OLURSA OLSUN SÖZÜNÜN ARKASINA BAKMADAN İŞE YÜRÜRÜM!
SAYIN OL JO!
SEN KENDİ İŞİNE BAK! BANA KARIŞMA!


BÜYÜK BURUNUYLA BENDEN SO DOLAR!.
BEŞDEN DÜŞÜK GENELİYE 100 DOLAR!

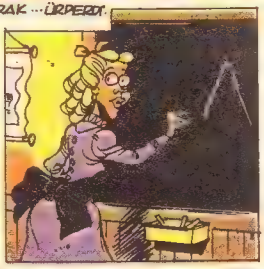
HER ŞEY SENİN BAŞININ ALTINDAN ÇIKTI REDKIT. BEŞİMİZ BİRDEN BURADA FAZLAYIZ. BİR SAAT SONRA ERKEK, ERKEĞE DUELLO EDECEĞİZ DÖRDÜMÜZ SANA KARŞI. ANLADIN MI?
EVET ANLADIM!

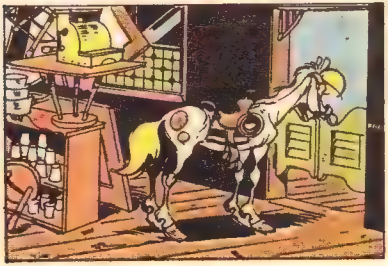
AKŞAM OLUNCA...
SALOON

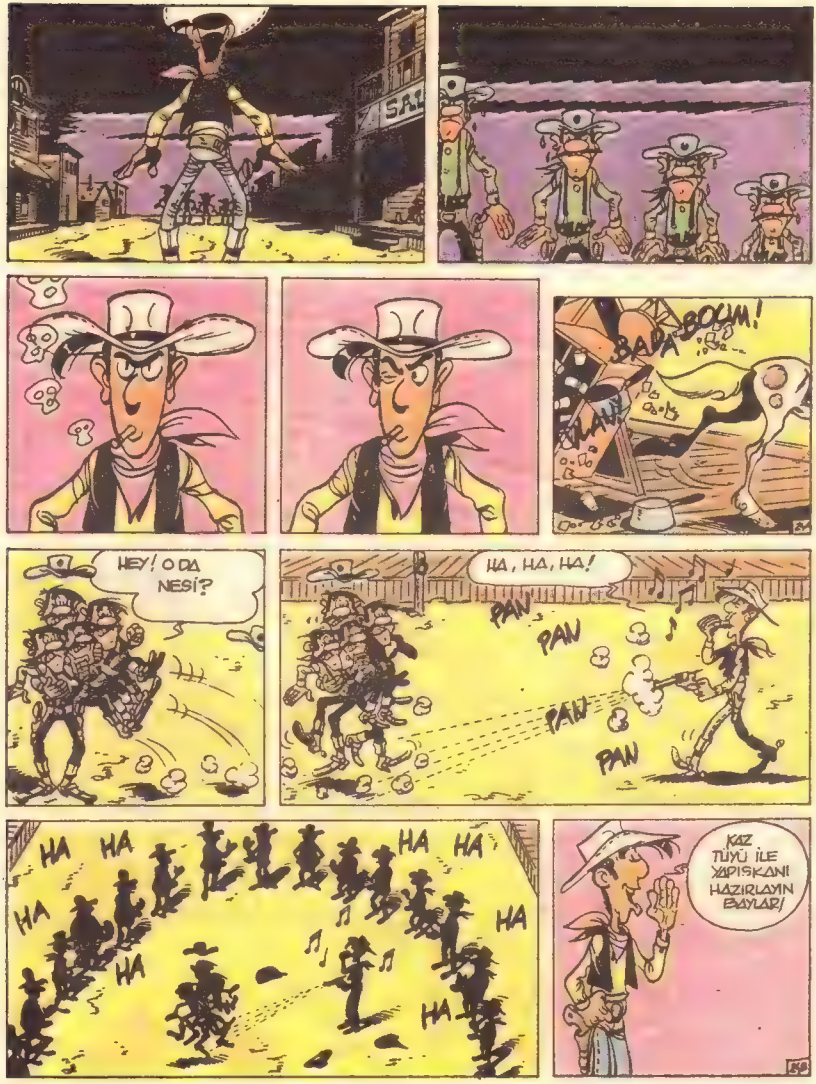
...PAPATYA KASABA-SINDAKİ...

...HEMEN HERKES ÖLÜ-MÜN...

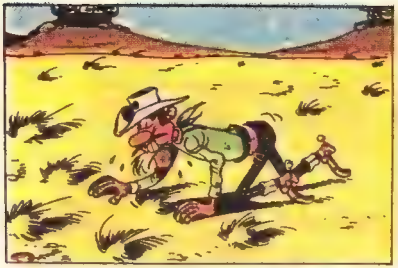
...SICAK NEFESİNİ SIRTINDA DUYARAK...ÜRPERİR!

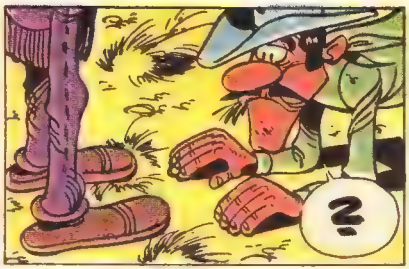




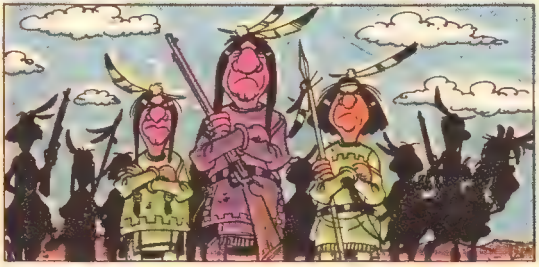

SA
BAM BOUM!
HEY! O DA NESİ?
HA, HA, HA!
PAN
PAN
PAN
PAN
HA
HA
HA
HA
HA
HA
HA
KAZ TÜYÜ İLE YAPIŞKAN! HAZIRLAYIN BAYLAR!

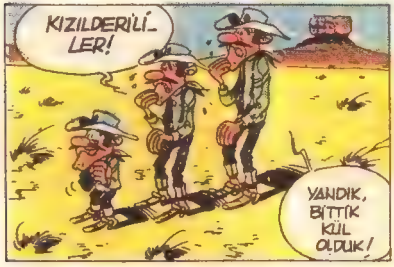
PAPATYA KASABASI
REZİL OLDUK!
BU OLAYI KUTLAMAK İÇİN HEMEN BİR BALO DÜZENLEDİ...
ÖNCE KADINLAR İÇERİDE EĞLEN-
LER DIŞARIDA HAVA YARIŞIK-
LARI SONRA DA...
JO, TAVUK OLSAN HİÇ BAKMAM SENİ ŞURACIK-TA OTURUR YERDİM.
AVEREL KARA ÇENENİ!
BU KASABAYI ELE GEÇİRMEZSEM BANA DA JO DALTON DEMESİNLER!
JO, N'OLUR BİRAZ DURALIM!
ÇOK DA ACIKTIK!
ÇOK YORULDUK!
PEKÂLÂ ŞURADA BİRAZ DİNLENELİM.
BAKMAYIN ONA! DİKKATİ ÇEKMEK İÇİN ÖZELLİKLE BÖYLE YAPIYOR.

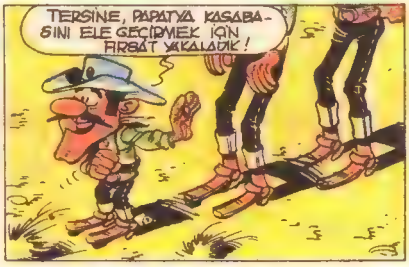



?

REZALETİN DİK ALASI! BİRİSİ YEMEĞİME AYAĞINI SOKMUŞ!




KIZILDERİLİ_ LER!
YANDIK, BİTTİK KÜL OLDUK!

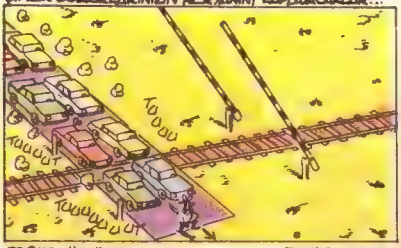

TERSİNE, PAPATYA KASABASINI ELE GEÇİRMEK İÇİN FIRSAT YAKALADIK!

SELÂM SİZE! BİZİ ŞEFİNİZE GÖTÜRÜN. ONUNLA KONUŞMAK İSTİYORUZ!

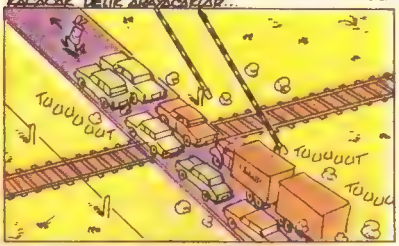
OTLARA BASMASANIZA BE!
BİZ HİÇ KARIŞMAYIN. BEN KONUŞUP HER ŞEYİ ÇÖZÜMLEYECEĞİM. MERAK ETMEYİN!

SİZ HİÇ KARIŞMAYIN. BEN KONUŞUP HERŞEYİ ÇÖZÜMLEYECEĞİM. MERAK ETMEYİN!
SEN BİLİRSİN JO!
YİYECEK BİR ŞEYLER VERSİNLER, ÖNCE ONU SÖYLE.
BEN BEYAZ KARDEŞ, SEN KIZILDERİLİ KARDEŞİMLE DOST OLMAK İSTİYOR, ANLADIN MI, BÜYÜK ŞEF?..
WOGA!
HANİ BEYAZ KARDEŞ HER ŞEYİ ÇÖZÜMLEYECEKTİ, NE OLDU?
BEYAZ KARDEŞ KIZILDERİLİ KARDEŞLE DOST HA! YERE BATSIN BÖYLE DOSTLUK!
ÇIŞTARA PAM, PAM! PAM!
YETER ARTIK AVEDEEL!
!
N'OLUYORSUNUZ YAHU? İSKENCE DANSI YAPILIRKEN KONUŞMAYA UTANMIYOR MUSUNUZ? ANNENİZ, BABANIZ SİZE TERBİYE VERMEDİ Mİ?
BENİ DİNLE BÜYÜK ŞEF. YAKINDAKİ KASABA SİZİN İÇİN ÇOK TEHLİKELİ. BİRKAÇ YIL SONRA BEYAZLARIN UYGARLIĞI...
...KIZILDERİLİLERİN HEPSİNİ YOKEDEBİLİR...
GELECEKTE DEMİRYOLLARI GEÇTİĞİ YERLERDE BİZON ÖLÜZLERİNİZİ LEKELİYECEK...

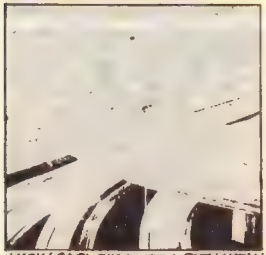
ÇIPLAK BOZKIRLARINIZIN HEPSİNİNİ KAPLAYACAKLAR...



EZELİ DÜŞMAN BEYAZLARIN ATEŞ ARABALARI ÖNÜNDE KAÇACAK DELİK ARAYACAKLAR...

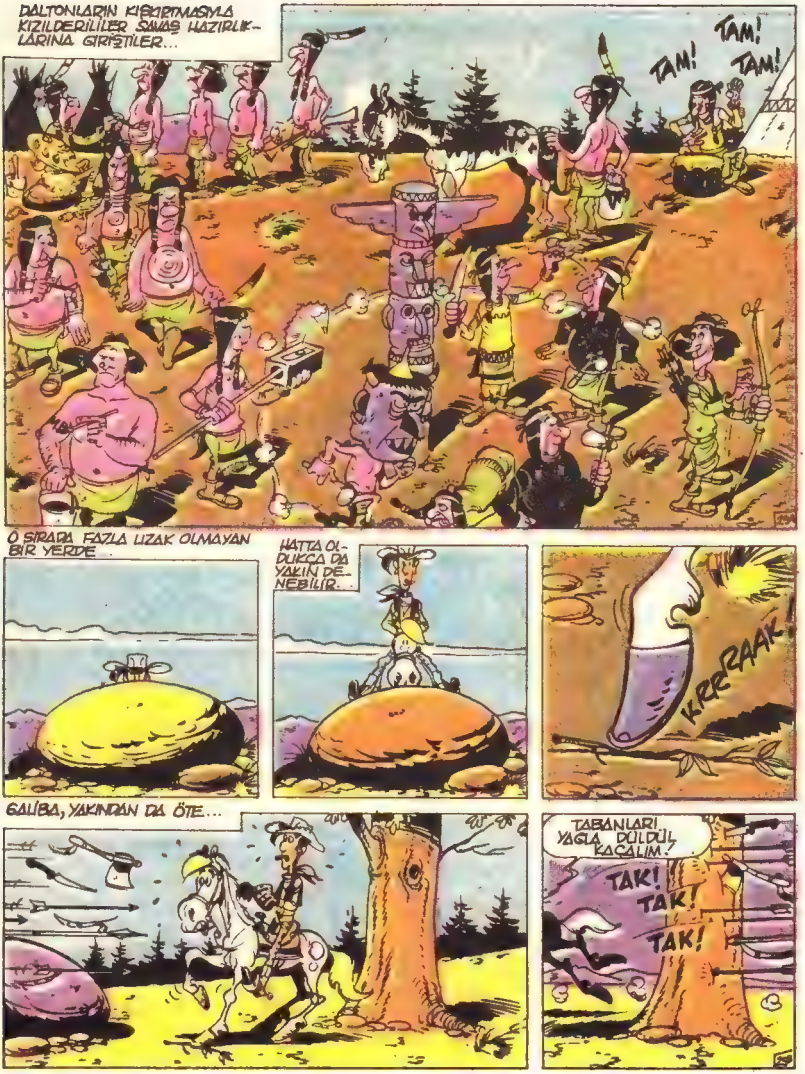


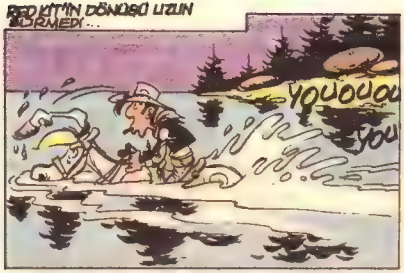
DOĞAYI ÖLDÜRECEKLER...

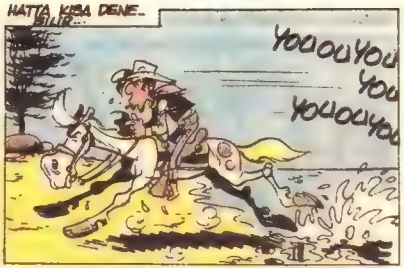


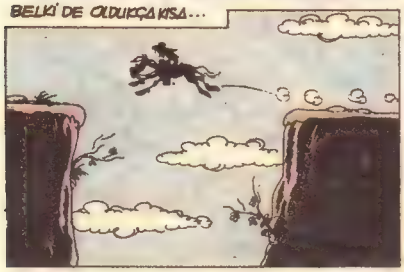
BEYAZ ADAMLAR, KIRLARI ZEHİRLEDİĞİ ZAMAN SİZ KIZILDERİLİLERE...

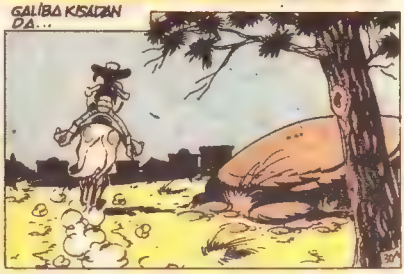
KAPKAÇAĞI, DİLİM PAZITA SATMAKTAN BAŞKA YAPACAK BİRŞEY KALMAYACAK.


DALTONLARIN KIŞKIRTMASIYLA KIZILDERİLİLER SAVAŞ HAZIRLIKLARINA GİRİŞTİLER...
TAM!
TAM!
TAM!
Ö SIRADA FAZLA UZAK OLMAYAN BİR YERDE
HATTA OLDUKÇA DA YAKIN DENEBİLİR...
KRRRAAK!
GALİBA, YAKINDAN DA ÖTE...
TABANLARI YAĞLA DÜLDÜL KAÇALIM?
TAK!
TAK!
TAK!


REDKIT'IN DÖNÜŞÜ UZUN SÜRMEDİ...
YOUOUOU
YOU


HATTA KISA DENE-
BİLİR...
YOUOUYOU
YOU
YOUOUYOU


BELKİ DE OLDUKÇA KISA...

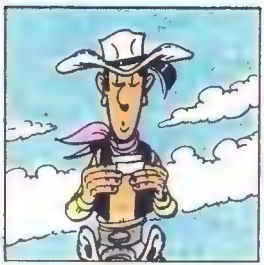

GALİBA KISADAN DA...

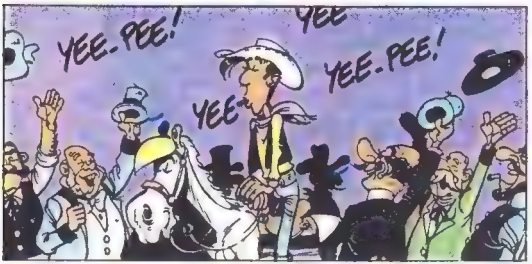
...ÖTE
KIZILDERİLİLER!

N'OLMUŞ KIZILDERİLİLERE? YOKSA KASABAYA SALDIRMAYA KARAR MI VERDİLER.
EVET!

BU DA OLSA OLSA DALTON KARDEŞLERİN İŞİDİR. BUNU BİLDİĞİN İÇİN SEN DE ONLARI UZAKTAN İZLEDİN!
EVET!

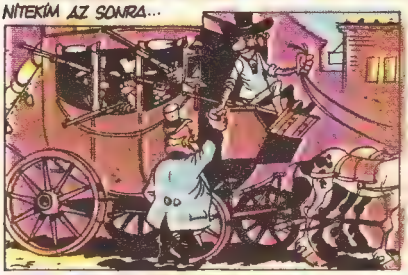
SENİN ÖNERİNE GÖRE, BİR HABERCİ GÖNDERİP, SÜVARİ BİRLİĞİNDEN YARDIM İSTEMEMİZ GEREK. ÖYLE DEĞİL Mİ?
EVET!



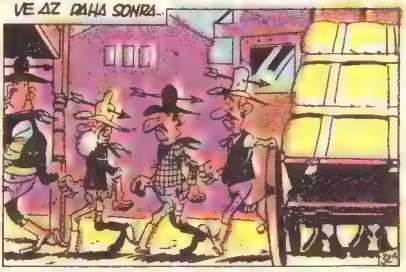


DAHA SONRA BİR HABERCİ GEÇİLDİ..

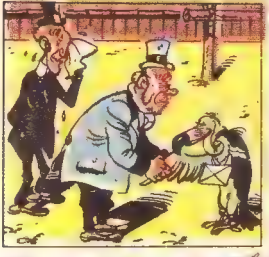
NİTEKİM AZ SONRA...

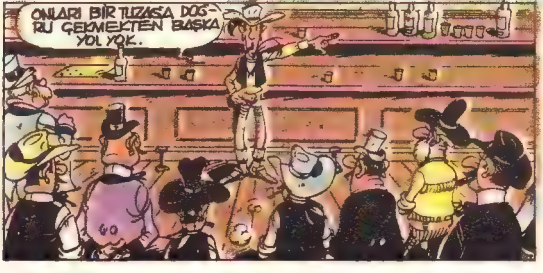


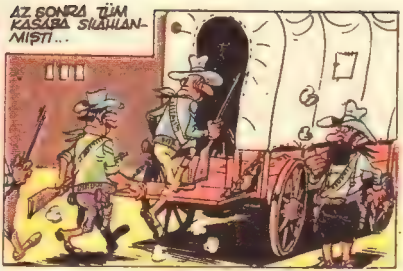
VE AZ DAHA SONRA...



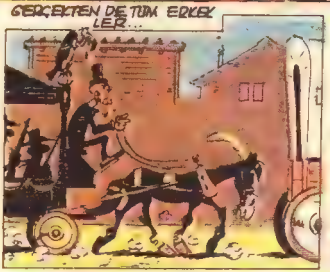
ARANA ARANA BAŞKA BİR HABERCİ BULUNDU. ANCAK BU DA DEK İŞE YARAMADI...

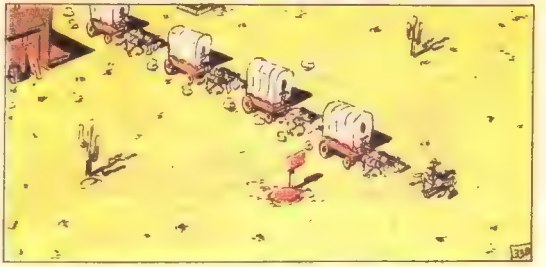






ARABALAR DA HAZIRLANARAK YOLA DİZİLDİLER...





KERVANDAKİ HERKESİN...

...GÖZÜ DÖRT AÇILMIŞTI...

!?!

ANCAK KIZILDERİLİ GÖZCÜLERİN GÖZLERİ SEKİZ OLMUŞTU, BU DURUMU GÖREREK...

?

...İLGİNÇ İŞARET VE SESLERLE...

OUAH, OUAH!

OUAH, OUAH!

OUAH OUAH OUAH OUAH !!!

?

EN YAKINDA BAŞKA BİR HABERCİYE İLETTİLER....

OUAH, OUAH, OUAH!

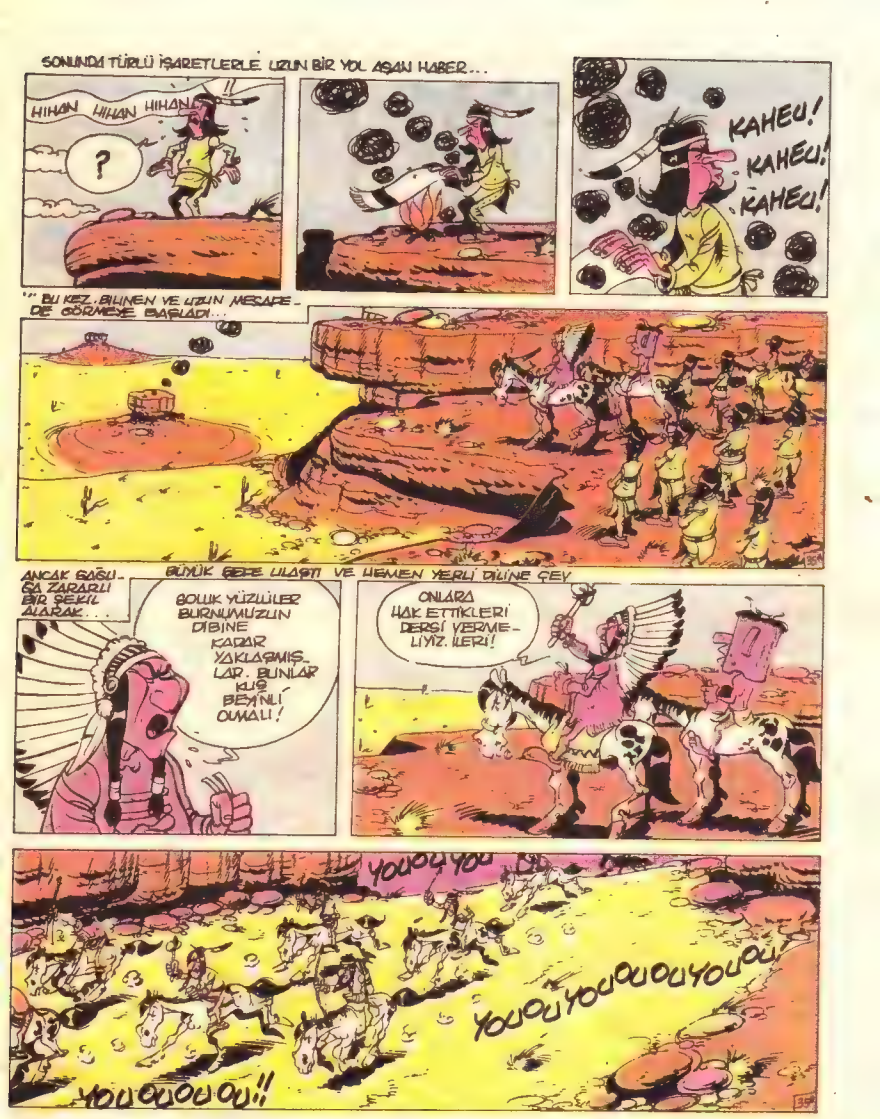
... HABERİ ALAN KİŞİ, DURUMU BİR BAŞKASINA ULAŞTIRDI....

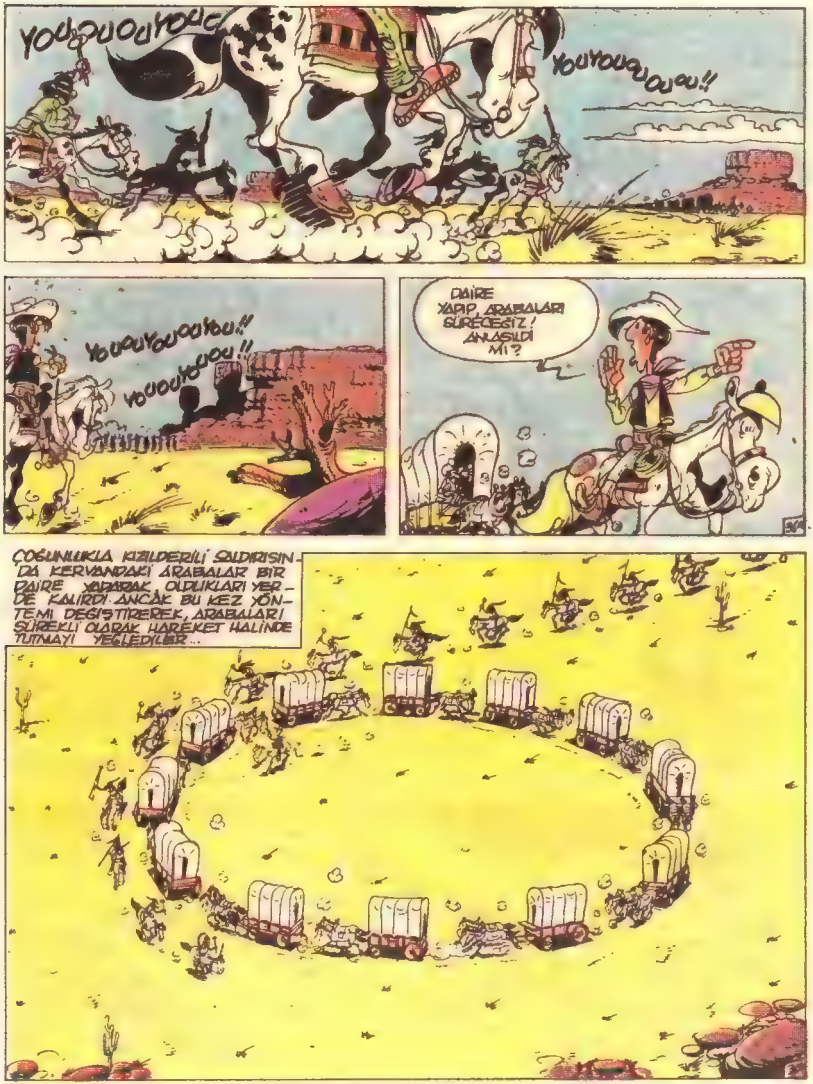
CUİ... CUİ... CUİ...!!!

?

O DA AYNEN BİR BAŞKASINA TABİİ...

HIHAN, HIHAN, HIHAN!


SONUNDA TÜRLÜ İŞARETLERLE UZUN BİR YOL AŞAN HABER...
HIHAN HIHAN HIHAN
?
KAHEU! KAHEU! KAHEU!
"BU KEZ BİLİNEN VE UZUN MESAFEDE GÖRMEYE BAŞLADI...
BÜYÜK ŞEHRE ULAŞTI VE HEMEN YERLİ DİLİNE ÇEV
ANCAK BAŞLA-RA ZARARLI BİR ŞEKİL ALARAK...
BOLUK YÜZLÜLER BURNUMUZUN DİBİNE KADAR YAKLAŞMIŞ-LAR. BUNLAR KUŞ BEYNLİ OLMALI!
ONLARA HAK ETTİKLERİ DERSİ VERMEK-LİYİZ. İLERİ!
YOUOUYOU
YOUOUYOUOUOUYOUOU
YOUOUOUOU!!



YOUOUOUYOUO

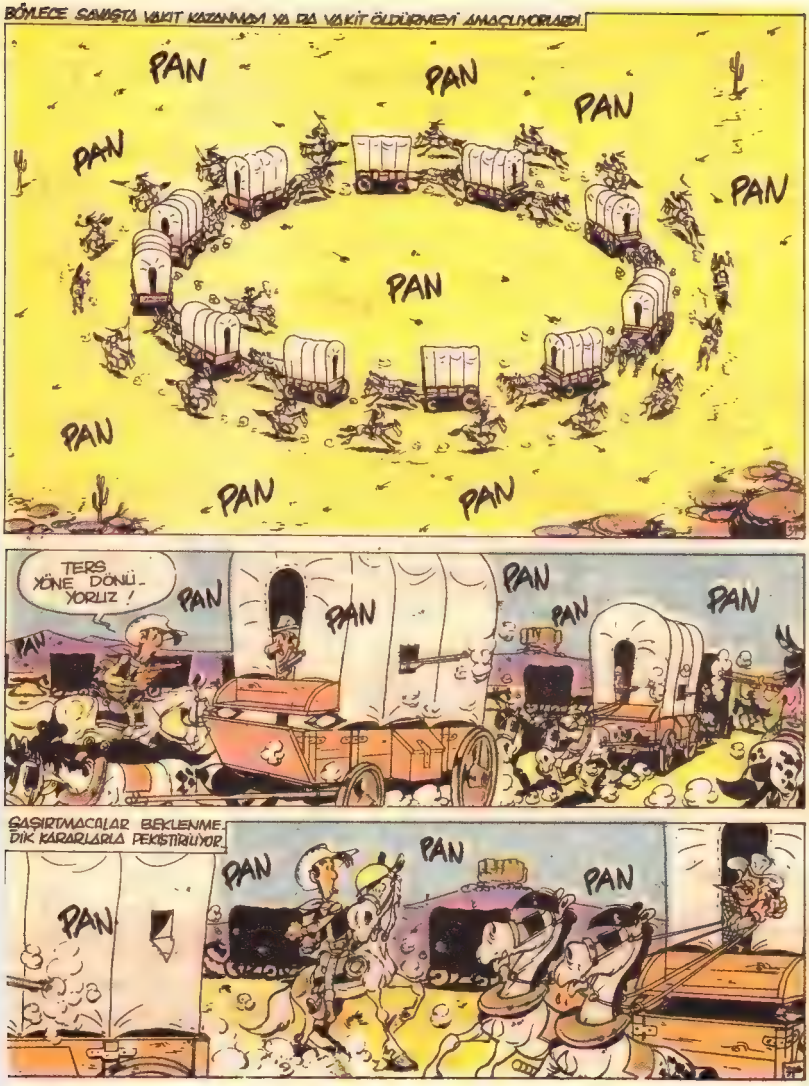
YOUYOUOUOUOU!!

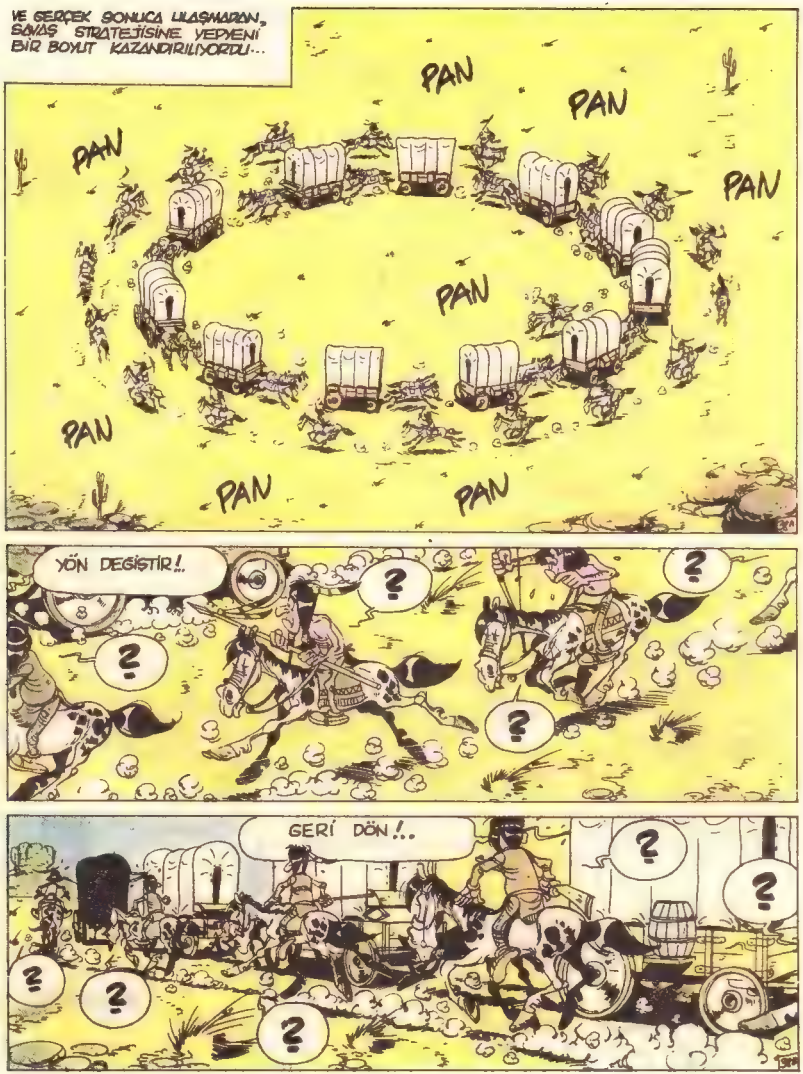
YOUOUYOUOUYOU!!

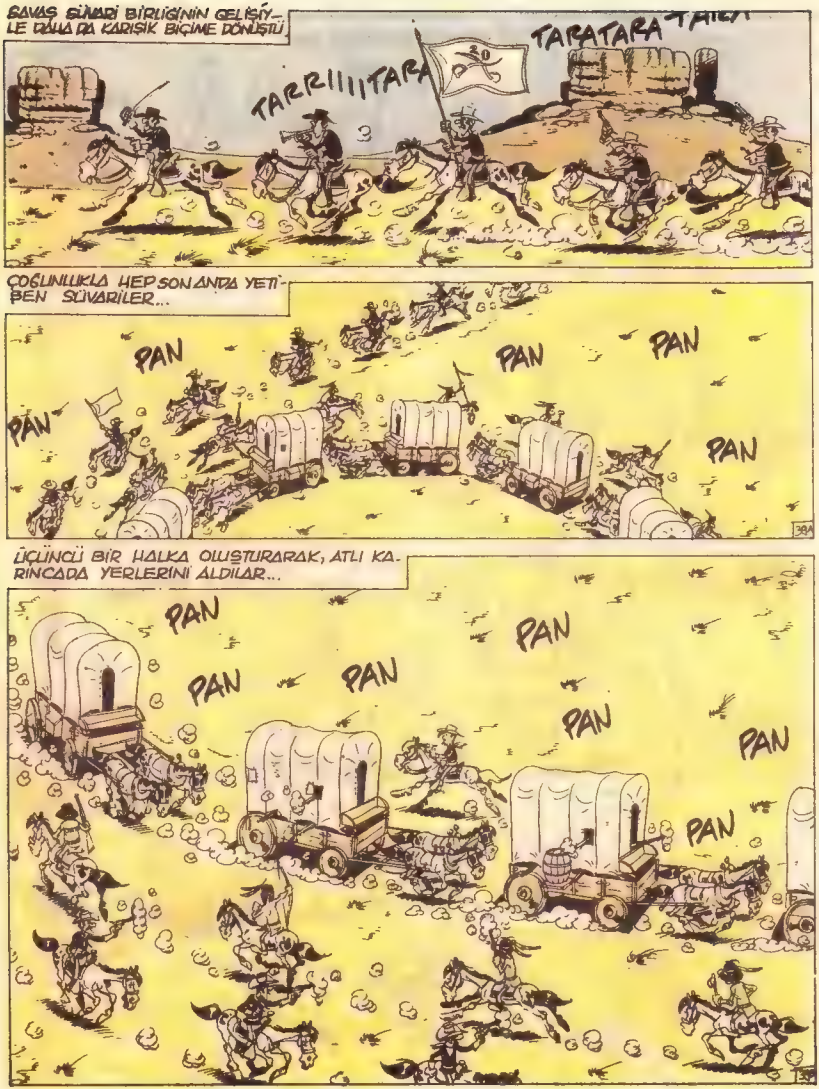
YOUOUYOUOUOU!!

DAİRE YAPIP, ARABALARI SÜRECEĞİZ! ANLAŞILDI MI?

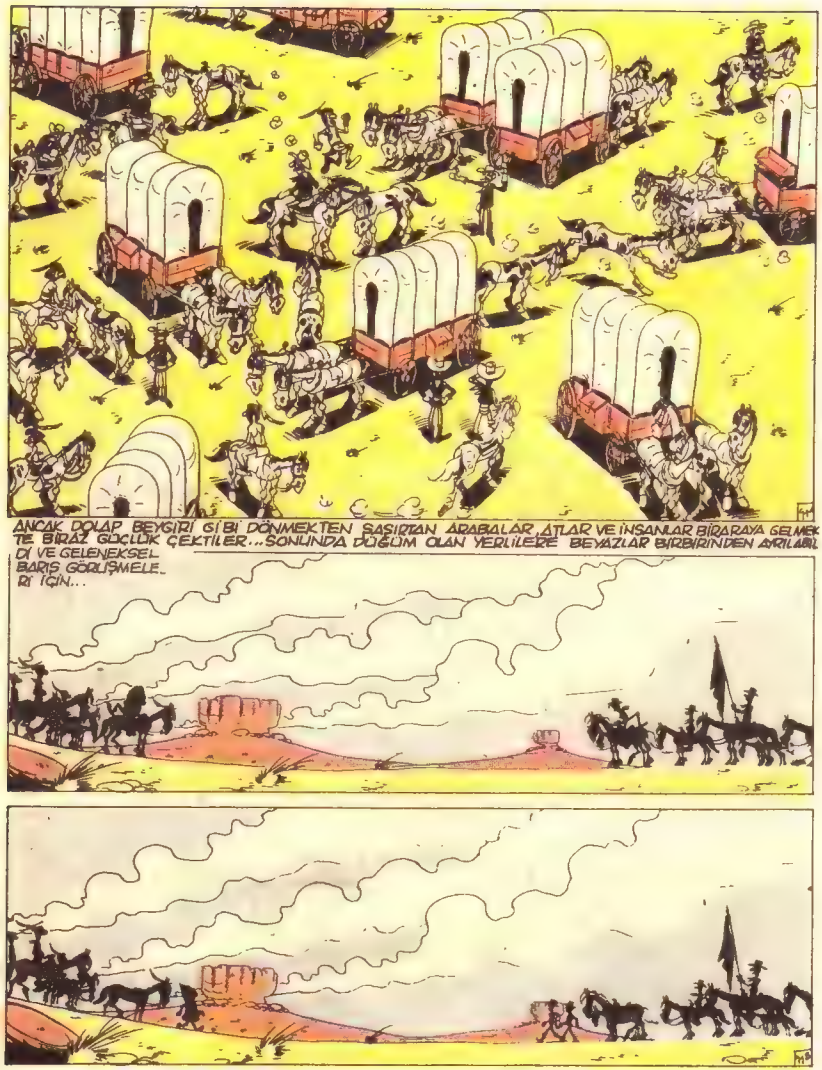
ÇOĞUNLUKLA KIZILDERİLİ SALDIRISINDA KERVANDAKİ ARABALAR BİR DAİRE YAPARAK, OLDUKLARI YERDE KALIRDI. ANCAK BU KEZ YÖNTEMİ DEĞİŞTİREREK, ARABALARI SÜREKLİ OLARAK HAREKET HALİNDE TUTMAYI YEĞLEDİLER...


BÖYLECE SAVAŞTA VAKIT KAZANMAYA DA VAKİT ÖLDÜRMEYİ AMAÇLIYORLARDI.
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
TERS YÖNE DÖNÜYORUZ!
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
SAŞIRTMACALAR BEKLENMEDİK KARARLARLA PEKİŞTİRİLİYOR.
PAN
PAN
PAN
PAN


VE GERÇEK SONUCA ULAŞMADAN, SAVAŞ STRATEJİSİNE YEPYENİ BİR BOYUT KAZANDIRILIYORDU...
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
YÖN DEĞİŞTİR!!
?
?
?
?
GERİ DÖN!..
?
?
?
?
?

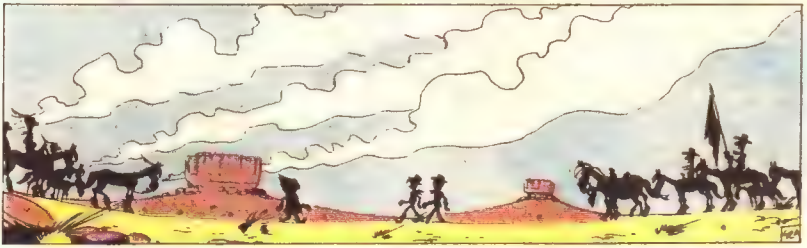

SAVAŞ SÜVARİ BİRLİĞİNİN GELİŞİYLE DAHA DA KARIŞIK BİÇİME DÖNÜŞTÜ
TARRIIITARA
TARATARA
ÇOĞUNLUKLA HEP SONUNDA YETİŞEN SÜVARİLER...
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
ÜÇÜNCÜ BİR HALKA OLUŞTURARAK, ATLI KARINCADA YERLERİNİ ALDILAR...
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN
PAN

CERİ DÖN!..
TERS YÖNE!..
HEY!
DURUN! BAŞIM DÖNDÜ!
N'OLUR ARTIK DÖNMEYİN! KONUŞALIM.
DURUN! DÖNMEKTEN DE VAZGEÇİN!
ARAMIZDA BİR ARAYA TOPLAYIN!

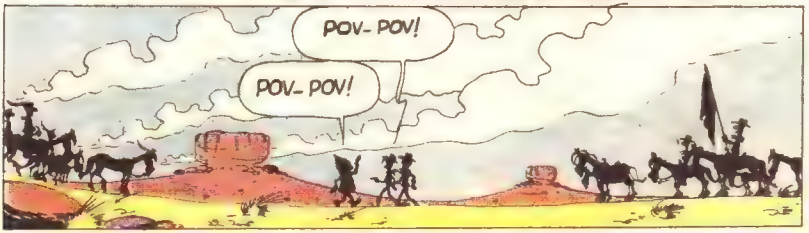

ANCAK DOLAP BEYGİRİ GİBİ DÖNMEKTEN SAŞIRTAN ARABALAR, ATLAR VE İNSANLAR BİRARAYA GELMEKTE BİRAZ GÜÇLÜK ÇEKTİLER... SONUNDA DÜĞÜM OLAN YERLİLERE BEYAZLAR BİRBİRİNDEN AYRILARAK GELENEKSEL BARIŞ GÖRÜŞMELERİ İÇİN...

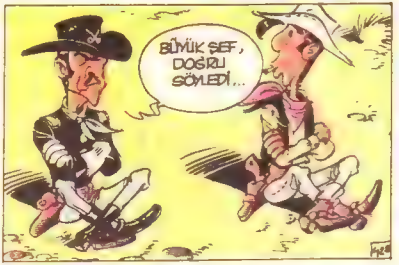
KIZIL DERİLİ TÖRELERİNE UYGUN OLARAK GÖRÜŞMELERE İLK ADIM ATILDI...

...DAHA SONRA, İKİNCİ, ÜÇÜNCÜ, DÖRDÜNCÜ, BEŞİNCİ ADIMLAR ATILDI...



...SONUNDA POV-POV NOKTASINA GELİNDİ. POV POV YERLİ DİLİNDE SÜPER GÜÇLERİN KARŞILAŞMASI ANLAMINA GELİYOR. BİZ BUGÜN BUNA ZİRVE KONFERANSI DİYORUZ.





YAKINDA GELENEK, MELENEK KALMAYACAK ŞEF. EĞER KIZILDERİLİLER BİZİ ÖLDÜRÜRSE BAŞKA SOLUK YÜZLÜLER GELECEK. BU DURUMDA NE YAPACAKSINIZ? SOR BAKALIM BÜYÜK MANİTU OLSAYDI NE YAPARDI?

NE Mİ YAPARDI? AVLANAN HER BİZON İÇİN VERGİ, AYRICA AV VE TARIM SAHALARI İÇİN TOPRAK BASTI PARASI İSTERDİ. DEMİR ARABALARI ŞİRKETİ PAYLARINDAN BİRAZINI VE KASABANIN ORTA YERİNDE HEDİYELİK EŞYA SATACAK BİR DÜKKÂN ALIRDI.

BEN BARIŞ ÇUBUĞU İÇECEĞİM, SEN DE SİGARANI İÇ KOVBOY!..

ANLAŞTIK!

RED KİT SENİ KUTLARIM, KASABAYI KURTARDIN.

HEP SORACAKTIM, BİR TÜRLÜ OLMADI.. NASIL OLDU DA TAM ZAMANINDA GELDİNİZ?

BEN GELENEKLERE BAĞLIYIM. BÖYLE HEP ZAMANINDA YETİŞİRİM.

TEĞMENİM, BİRAZ DAHA KONUŞURSANIZ BUNDAN SONRAKİ SAVAŞA GEÇ KALACAĞIZ.

HAKLISINIZ ÇAVUŞ, GİDELİM.

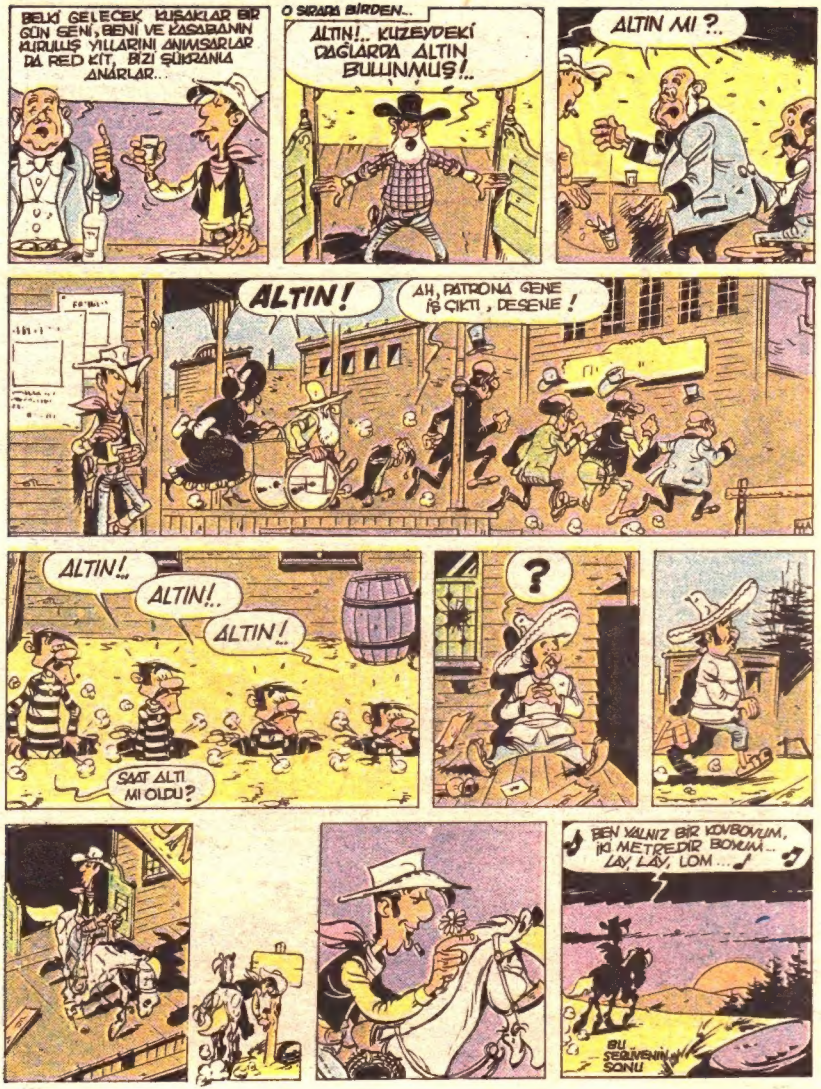
VE SÜVARİ BİRLİĞİ BAŞKA BİR ÇİZGİ ROMANDAKİ YENİ BİR SERÜVENE KATILMAK ÜZERE DÖRTNALA UZAKLAŞTI...

TARATATATIIIII

PAPATYA KASABASI, SONUNDA TÜNELDEN ÇIKARKEN...

BU GENÇ KASABA, SANA ŞÜKRAN BORÇLUDUR RED KİT. SEN OLMASAYDIN EĞER, HAYAT NE ZORMUŞ MEĞER... AH SEN YOK MUSUN, SEN!..

...BAZILARI GİRMEYE HAZIRLANIYORDU...



BELKİ GELECEK KUŞAKLAR BİR GÜN SENİ, BENİ VE KASABANIN KURULUŞ YILLARINI ANIMSARLAR DA RED KİT, BİZİ ŞÜKRANLA ANARLAR...

O SIRADA BİRDEN...

ALTIN!.. KUZEYDEKİ DAĞLARDA ALTIN BULUNMUŞ!..

ALTIN MI ?..

ALTIN!

AH, PATRONA GENE İŞ ÇIKTI, DESENE!

ALTIN!..

ALTIN!..

ALTIN!..

SAAT ALTI MI OLDU?

?

BEN YALNIZ BİR KOVBOYUM, İKİ METREDİR BOYUM... LAY, LAY, LOM...

BU SERÜVENİN SONU

Milliyet

ÇOCUK

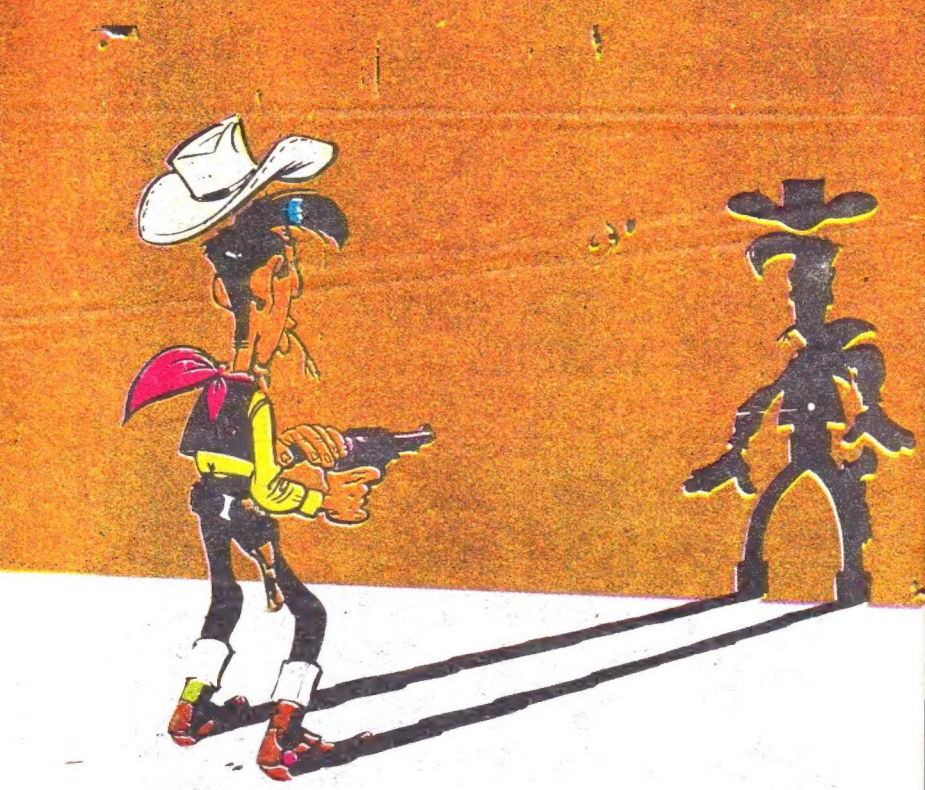
DERGİSİ

1989'DA YENİLİKLERLE DOLU

HAYVANLARLA DOLU DEV BİR MAKET!...

NUH'UN GEMİSİ

NUH'UN ANKARA MAKARNASI'NIN KATKILARIYLA



VAHŞİ BATI'NIN EN NEŞELİ KOVBOYU
RED KİT'İN
SOLUK SOLUĞA OKUYACAĞINIZ
SERÜVENLERİ

Gelecek Sayıda:

RİNTİNTİN'İN MİRASI